

# Inessza Goldberg látogatása a Grafológiai Intézetben

## A grafológia nem ismer nyelvi és földrajzi határokat

*Csaknem egyéves előkészítő munka eredményeként jelentős állomásához érkezett a Grafológiai Intézet és Inessza Goldberg intézetének együttműködése: a neves orosz nyelvű izraeli grafológus 2010. február 25-én, hazánkban elsőként itt tartott előadást.*

A Grafológia folyóirat korábban is foglalkozott Inessza Goldberggel, a mai napig egyetlen hivatalosan elismert orosz nyelvű grafológussal, bemutatva munkásságát, kiadott könyveit és a grafológia oroszországi elterjesztésében elért eredményeit. Legutóbb interjút olvashattunk vele az internetes grafológiaoktatás korszerű lehetőségei kapcsán. Nem kis várakozással néztük egy lehetséges látogatás elébe, és amikor erre végre sor került, a személyes találkozás öröme mindkét fél részéről kölcsönös volt. Inessza nem egyedül érkezett, útjára elkísérte legfőbb szakmai segítőtje, egyben férje, Igor Goldberg is, aki számítástechnikai szakemberként komoly tapasztalatokkal rendelkezik az izraeli csúcstechnológia területén.

A látogatás Grafológiai Intézet irodájában kezdődött, ahol dr. Agárdi Tamás igazgató fogadta a vendégeket. A munkaterületek és a munkatársak bemutatását követően az ismerkedés terített asztal mellett, a könyvtárteremben folytatódott. Végigkövetve a mai magyar grafológia csaknem két évtizedes fejlődését, ezen belül a Grafológiai Intézet történetét és jelenlegi tevékenységét, Inessza elismerését fejezte ki a jelenlévőknek. Különösen nagy hatást gyakoroltak rá az intézet kutatási eredményei, valamint számítástechnikai eszközökkel támogatott vizsgálati módszerei. A vendégek ezt követően beszámoltak a grafológia izraeli és oroszországi helyzetéről, saját irodájuk és grafológiai iskolájuk működéséről, valamint jelenleg folya-

matban levő munkáikról, beleértve kiemelt jelentőséggel bíró internetes projektjüket is.

A több órán át tartó intézeti látogatás és baráti légkörű beszélgetés után a meghívottak a Beethoven utcai iskolába mentek, ahol érdeklődő grafológusok és grafológushallgatók töltötték meg a nagy előadótermet. A résztvevők – az intézet jóvoltából ingyenesen – három érdekes előadást hallgathattak meg. Az első előadás során Inessza Goldberg ismertette tevékenységét, kitérve az izraeli és orosz grafológia sajátosságaira. A második előadás, amely a „*Grafológia és internet. Kockázatok és lehetőségek*” címet viselte, egyebek mellett a grafológiaoktatás korszerű módszeréből adott ízelítőt. Igor Goldberg előadásában az internetes grafológiai tevékenység kockázatai-



*Inessza Goldberg a Grafológiai Intézet bejáratánál, jobbra dr. Agárdi Tamás, az intézet igazgatója, balra Urbán József, a látogatás szervezője*

ba is betekintést nyertünk. A jelenlévők érdekes feladványt is kaptak egy bemutatott írásminta-részlettel kapcsolatosan (lásd a 21. oldalon jobbra fent!). Az előadás izgalmas befejezéseként Inessza Goldberg élőben mutatta be az ún. virtuális osztályt működését, ahol internetes technológia segítségével kapcsolatba léptünk távoli kollégájával, szemléltetvén a

*Az előadás hallgatósága*



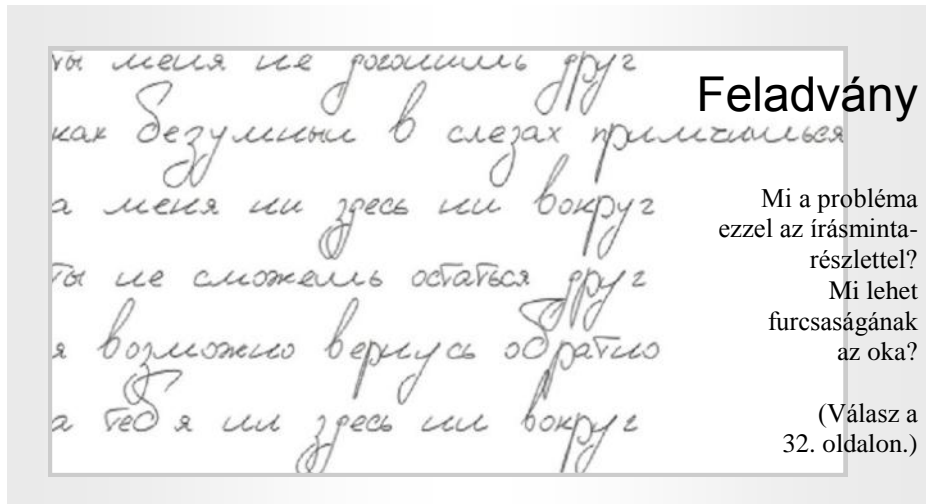
grafológiai távoktatás legkorszerűbb lehetőségeit.

Rövid szünet után „*I. Odem potenciális tipológiája*” címmel hangzott el újabb előadás. Israel Odem, a legnagyobb osztrák-izraeli grafológus több évtizedes munkája során kidolgozott egy grafológiai tipológiát, amely a szakmában egyedülállónak tekinthető és Izraelben régóta alkalmazzák kiváló eredménnyel. (Tekintettel e módszer hazai újdonságára és gyakorlati jelentőségére, az előadás kibővített szakmai anyagát lapunkban a következő számtól kezdve több részletben ismertetni fogjuk.)

A látogatás – dr. Agárdi Tamás meghívására – baráti vacsorával fejeződött be, ahol további kötetlen beszélgetésre nyílt lehetőség. Az oldott hangulatnak köszönhetően számos érdekes tapasztalat és különleges grafológiai élmény cserélt gazdát. A későbbre nyúló látogatás végén a búcsú mégsem volt nagyon fájó, hiszen vendégek és vendéglátók egyaránt úgy nyilatkoztak, hogy ezen nagy sikerű első találkozást egy hosszabb távú együttműködés kezdetének tekintik.

**Urbán József**

*Inessza Goldberg előadása*



## I. Nemzetközi Írásanalitikai Konferencia

A Zrínyi Miklós Nemzetvédelmi Egyetemen 2008-ban beindított írásanalitikai képzés első hallgatói ez év február végén vehették át diplomájukat. E neves alkalom további megerősítéseként 2010. február 26–27-én rendezték meg a szak alapítója, Farkas László fő szervezésében az I. Nemzetközi Írásanalitikai Konferenciát.

Az előadások jelentős része az új képzésben végzett 22 hallgató diplomamunkájának és kutatási eredményeinek bemutatását célozta meg, de lehetőséget kaptak olyan előadók is, akik egyéb, főként grafológiai témákat érintettek, és nem kizárólag írás-

analitikai megközelítésben. A rendezvény külföldi vendégeként – a Grafológiai Intézetben ezt megelőzően már bemutatott előadásaival – Inessza Goldberg izraeli orosz grafológus is részt vett. A rendezvény jó hangulatához az Arco kamarazenekar nagy sikerű koncertje és a kötetlen beszélgetések számára jó alkalmat teremtő állófogadás is hozzájárult. A konferencia résztvevői elsőként vehették kézbe az előadások anyagát tartalmazó és a későbbiekben rendszeres megjelenésre tervezett Írásanalitikai Szemle első lapszámát is.

**U. J.**

